

Festival

Opportunité :

Une petite fête communautaire amusante qui rassemble les gens du quartier. Une transition de l'isolement à l'engagement vers une expérience d'une véritable communauté où les gens se retrouvent et s'apprécient mutuellement.

Pré-requis :

- Prétexete significatif (célébrer les évènements sportifs majeurs - globaux, continentaux ou nationaux) ;
- Accueil et invitation à la célébration ;
- Hospitalité, générosité et gentillesse ;
- Gratuit et inclusif ;
- Jeux sélectionnés avec sensibilité en fonction de la dynamique du groupe et de leurs interactions ;
- Accent mis sur la célébration communautaire et la réflexion ;
- Aucun autre engagement communautaire en conflit avec la date ;
- La vie de l'équipe en tant que modèle ;
- Environnement ouvert ;
- Étapes suivantes clairement établies.



Processus :

Engagement :

Jeux faciles à jouer ou à regarder - Un maître de cérémonie (MC) pour fournir des informations sur le déroulement de la journée.

Participation :

Créer un sentiment d'appartenance - que tout le monde se sente vu et aimé, en particulier les enfants.

Célébration :

Exploiter l'enthousiasme croissant pour la communauté durant le festival pour créer une communauté qui va perdurer.

Activités :



Phase 1 - Engagement

Choisissez des activités qui invitent et motivent les gens à se joindre à vous. Elles doivent être faciles à comprendre et ne nécessitent aucune connaissance pré-requise du jeu. Voici quelques exemples :

Dedans/Dehors

Invitez tous les joueurs à se placer en cercle et à se tenir à une corde. Placez ensuite la corde au sol - ce qui représentera votre étang.

Quand l'animateur du jeu dit "Dedans" - tous les joueurs sautent en avant par-dessus la corde pour rentrer dans l'étang. L'animateur du jeu dit "Dehors" - tous les joueurs sautent en arrière par-dessus la corde vers l'extérieur de

l'étang.

Le leader du jeu peut également faire le contraire de ce qu'il dit. Les joueurs doivent toujours suivre ce qu'il dit et non ce qu'il fait.

Les joueurs qui font une erreur sont éliminés et on leur demande d'entrer à l'intérieur de l'étang pour être des juges qui vérifient si les participants restants ont fait des erreurs.

Jeux de parachute

Il existe de nombreuses versions de jeux avec parachutes. Quelques options :

- Déplacez le parachute de haut en bas pour créer une grande forme demi-ronde.
- Bougez le parachute de haut en bas. Le leader du jeu appelle ensuite différentes personnes, par exemple "toutes les personnes portant des lunettes". Tous les participants qui portent des lunettes et qui appartiennent donc à la catégorie

appelée traversent le parachute en courant sous le parachute jusqu'à l'autre côté et saisissent à nouveau le parachute dans une nouvelle position.

- Bougez le parachute et ajoutez une ou plusieurs balles légères sur le dessus. Essayez de faire bouger la balle en cercle.
- "Le chat et la souris" - Demandez à un joueur d'être le chat et de se tenir au-dessus du parachute. Demandez à un autre joueur d'être la souris et de passer sous le parachute. Les autres joueurs font monter et descendre le parachute pendant que le chat essaie d'attraper la souris.
- ...



Phase 2 - Coopération

Dans cette phase, choisissez des jeux qui nécessitent de jouer avec d'autres personnes. Cela contribuera à créer un sentiment de coopération et d'appartenance. Voici quelques exemples :

Courses de relais

- Course à trois jambes ;
- Course relais avec une éponge et de l'eau ;
- Course aux œufs ;
- ...

Tir à la corde

Comment jouer : Un nombre égal de joueurs prend chaque extrémité de la corde. Les joueurs commencent à tirer la corde au signal du juge. Chaque joueur tire vers l'arrière aussi fort qu'il le peut. Les équipes continuent de tirer jusqu'à ce que le centre de la corde (marque de ruban) franchisse le point de référence du juge.

Ballon en l'air

Comment jouer : Regroupez les joueurs et défiez-les de garder le ballon en l'air en le tapotant. Donnez aux joueurs une limite de temps, par exemple deux minutes, ou fixez un nombre de tapotements à atteindre et voyez s'ils peuvent y parvenir.

Danse (traditionnelle, célèbre ou courante) dans la communauté)

Phase 3 – Célébration

Cette phase met l'accent sur la construction d'un sens de la communauté et utilise des activités amusantes que tous les participants ont plaisir à pratiquer ensemble. Voici quelques exemples :

- Danse de groupe (tout le monde est invité à apprendre quelques pas de danse et à danser ensemble ensuite) ;
- Hokey-Cokey (se tenir en cercle avec d'autres danseurs et suivre les instructions de la chanson) ;
- ...

Posture :

- Un engagement de notre part dans la communauté locale avec une vision de servir ;
- Une réponse aux besoins de la communauté ;
- Une célébration et du plaisir pour tous les groupes d'âge et toutes les familles ;
- Les participants sont les stars, pas le divertissement ;

Suggestions de stands de festival :

- Trampolines,
- Sculpture de ballons,
- Compétences de cirque,
- Artisanat,
- Nourriture et boissons,
- Maquillage,
- Aire de repos,
- Jeux de société et de cartes,
- Bulles,
- Assiettes chinoises,
- Décoration de biscuits,
- Bricolage de cartes,



- Lancer de fléchettes, ...

Suivi :

Après le festival, il y a une invitation à participer à une autre activité dans la communauté.

Les connexions établies se transforment en relations et en futurs partenariats. Les individus peuvent discuter de futurs projets, événements et autres activités sociales et communautaires.

